

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Глухівський національний педагогічний університет
імені Олександра Довженка

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Перший проректор
 Глухівського НПУ ім. О. Довженка
 Марина ХРОЛЕНКО
 «28» березня 2024 р.

Робоча програма

навчальної дисципліни МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

Галузь знань: 01Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 013 Початкова освіта

Рівень вищої освіти: ОС «Бакалавр»

Освітньо-професійна програма: «Початкова освіта», «Початкова освіта та інформатика», «Початкова освіта та психологія».

Статус дисципліни: нормативна

Структурні підрозділи (факультети, ННІ, кафедри), відповідальні за реалізацію навчальної дисципліни:

Навчально-науковий інститут педагогіки і психології, кафедра теорії і методики початкової освіти

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальне навантаження		Кількість годин						Курсова робота	Вид семестрового контролю	
					Аудиторні заняття				Індивідуальна робота студента	Самостійна робота		Залік	Іспит
			Європейські кредити	Години	Всього	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття					
Денна	II	3	4	120	60	16	22	22		60		3	
Заочна	II	3	4	120	12	6	2	4		108		3	

м. Глухів – 2024

Робочу програму навчальної дисципліни складено відповідно до Стандарту вищої освіти спеціальності 013 Початкова освіта ОС «Бакалавр», професійних стандартів за професіями «Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти», «Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)», ОПП підготовки бакалаврів за спеціальністю 013 Початкова освіта, навчального плану, навчальної програми)

Укладач робочої програми: кандидат педагогічних наук, доцент

Ольга ВИШНИК Вішник

ЗАТВЕРДЖЕНО

кафедрою теорії і методики початкової освіти
протокол від «28» 08 2024 року № 1

Завідувач кафедри кандидат педагогічних наук, доцент

Тетяна ЗЕНЧЕНКО Т.З.

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою ННІ педагогіки та психології

протокол від «28» 08 2024 року № 9

Голова вченої ради ННІ педагогіки та психології

кандидат педагогічних наук, доцент Андрій Шерудило Шерудило

ПОГОДЖЕНО

Гаранти освітніх програм:

кандидат педагогічних наук, доцент Ірина МОЗУЛЬ

Мозуль

кандидат педагогічних наук, ст. викладач Галина НЕПОМНЯЩА

Непомняща

кандидат педагогічних наук, доцент Ольга ВИШНИК

Вішник

Пояснювальна записка

Важливість підготовки майбутніх учителів початкових класів у сфері технологічної освітньої галузі зумовлена сучасними вимогами до освіти і необхідністю розвитку компетентностей, які сприятимуть успішному навчанню та формуванню майбутньої генерації.

У сучасному суспільстві велике значення мають учителі, які можуть застосовувати інноваційний підхід у навчанні, володіють сучасними технологіями та методиками, вміють стимулювати творчий розвиток учнів і розвивати їх критичне мислення. Технологічна освіта майбутніх учителів початкових класів допомагає розкрити їх потенціал у використанні інноваційних засобів та методів навчання, а також упровадити практичну діяльність, що сприяє активному засвоєнню знань учнями.

Навчальна дисципліна «Методика навчання технологічної освітньої галузі» має прикладний характер і відіграє важливу роль у професійній підготовці майбутніх учителів початкових класів до реалізації технологічної освітньої галузі, у цілеспрямованому формуванні в студентів *предметно-технологічної* компетентності, яка є інтегративною за своєю сутністю, а отже – надзвичайно важливою, професійно необхідною, ключовою, *загальнопедагогічної* та *професійно спрямованої* компетентностей.

Навчальна дисципліна «Методика навчання технологічної освітньої галузі» базується на наукових даних педагогіки, психології та сучасних досягненнях у галузі техніки та технології виробництва.

Метою курсу є формування у майбутніх учителів початкових класів методичних та технологічних компетентностей, необхідних для професійної підготовки до проведення уроків технологічної освітньої галузі у початковій школі.

Завданням курсу є: ознайомлення майбутніх учителів з місцем та роллю технологічної підготовки учнів у досягненні освітніх цілей початкової школи; аналіз змісту шкільних програм, підручників та посібників; ознайомлення зі змістом роботи вчителя щодо організації, планування і матеріального забезпечення уроків технологічної освітньої галузі у закладах загальної середньої освіти першого ступеня; засвоєння технологій обробки різних матеріалів; формування умінь розробки планів-конспектів уроків; формування компетентностей з адаптації навчального матеріалу для учнів з особливими освітніми потребами, врахування їхніх можливостей під час планування і проведення уроків; використання арттерапевтичних методик для розвитку креативності, емоційного інтелекту та гармонійного розвитку особистості; інтеграція принципів апсайклінгу для формування екологічної свідомості учнів; вироблення навичок раціонального використання матеріалів, безпечного застосування традиційних та сучасних технологій; розвиток soft skills здобувачів освіти, зокрема комунікації, співпраці, критичного мислення та креативності; виховання в учнів естетично-ціннісного ставлення до традицій українського народу в праці, декоративно-ужитковому мистецтві; формування культури праці, прагнення удосконалювати процес і результати проєктно-технологічної діяльності.

Основні навчальні компетентності

У процесі вивчення дисципліни майбутні вчителі повинні *освоїти*:

1. Знання та розуміння теоретичних основ діяльнісного підходу, методики організації навчання з урахуванням індивідуальних особливостей учнів, зокрема тих, що мають особливі освітні потреби.

2. Знання технік та методик для розвитку креативних здібностей дітей за допомогою арттерапевтичних практик.

3. Уміння організовувати діяльність учнів з урахуванням розвитку soft skills, зокрема критичного мислення, комунікації, співпраці та саморегуляції.

4. Опанування методик роботи з дітьми з особливими освітніми потребами для забезпечення інклюзивного підходу в освітньому процесі.

5. Розвиток у дітей навичок екологічного мислення через методи апсайклінгу (переробка і повторне використання матеріалів).

6. Використання інноваційних підходів у процесі навчання, включаючи практичні аспекти використання природних і штучних матеріалів для створення моделей та виробів.

7. Знання сучасних тенденцій у сфері технологій, що використовуються в освітньому процесі початкової школи, зокрема в контексті інклюзивної освіти.

У процесі вивчення дисципліни у студентів мають бути сформовані *вміння*:

1. Компетентно орієнтуватися в інформаційному (зокрема літературному) просторі, зокрема щодо використання арттерапевтичних методик і адаптації уроків для дітей з особливими освітніми потребами.

2. Розробляти плани-конспекти уроків, зокрема з урахуванням інклюзивного підходу та використання методик розвитку soft skills.

3. Планувати та проводити практичні заняття, спрямовані на розвиток креативності, співпраці, критичного мислення та інших м'яких навичок.

4. Розробляти та впроваджувати методи апсайклінгу в освітньому процесі для формування екологічної свідомості.

5. Забезпечувати адаптацію і корекцію навчальних завдань для учнів з особливими освітніми потребами, застосовувати відповідні методи і підходи.

6. Використовувати різні методи і прийоми для розвитку в учнів здатності до рефлексії, самоконтролю, а також вміння працювати в команді.

Пререквізити: Історія та культура України, Основи природознавства з екологією», Нові інформаційні технології, Вступ до спеціальності, Математика, Теорія і практика навчання і виховання з основами школознавства, Загальна психологія з практикумом, Психологія вікова й педагогічна.

Постреквізити: Виробнича педагогічна практика, Педагогічна практика на робочому місці вчителя початкових класів, Курсова робота з фахових методик початкової освіти, Атестаційний іспит із методик початкової освіти.

Навчальна дисципліна сприятиме формуванню в бакалаврів спеціальності 013 Початкова освіта таких компетентностей і програмних результатів навчання, передбачених відповідними нормативними документами:

ЗК-3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

ЗК-4. Здатність працювати в команді.

СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.

СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організовувати їхню пізнавальну діяльність.

СК-5. Здатність до проєктування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти.

СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.

СК-9. Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.

СК-10. Здатність до професійно-педагогічної діяльності в інклюзивному середовищі з різними категоріями дітей з особливими освітніми потребами.

Формування компетентностей в межах дисципліни співвіднесено з трудовими функціями професійних стандартів підготовки вчителя, а саме:

ЗК.03. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).

Трудова функція А.

Навчання здобувачів освіти предметів (інтегрованих курсів).

A1. Мовно-комунікативна компетентність (A1.1., A.1.4),

A2 Предметно-методична компетентність (A2.2, A2.3, A2.4),

A3 Інформаційно-цифрова компетентність (A3.3).

Трудова функція Б. Партнерська взаємодія з учасниками освітнього процесу.

Б1 Психологічна компетентність (Б1.1, Б1.3), Б2 Емоційно-етична компетентність (Б2.2),

Б3 Компетентність педагогічного партнерства (Б3.3).

Трудова функція В. Участь в організації безпечного та здорового освітнього середовища.

В.1. Інклюзивна компетентність (В1.1, В1.2, В1.3).

Програмні результати навчання (ПРН)

ПР-02. Управляти складною професійною діяльністю та проєктами в умовах початкової школи, виробляти та ухвалювати рішення в непередбачуваних робочих та навчальних контекстах.

ПР-06. *Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, **технологічної**, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.*

ПР-07. Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.

ПР-08. Організовувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.

ПР-09. Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.

ПР-10. Використовувати в освітній практиці різні прийоми формувального, поточного і підсумкового оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.

ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.

ПР-13. Організовувати освітній простір з дотриманням принципів універсального дизайну, безпечно, проєктувати навчальні осередки у класі спільно з молодшими школярами з урахуванням їхніх вікових особливостей, інтересів і потреб, забезпечувати дотримання вимог безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, створювати психологічно комфортні умови освітнього процесу.

ПР-14. Забезпечувати індивідуальний і диференційований розвиток здобувачів початкової освіти з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей.

Методи, методики та технології: практичні (конструювання, моделювання, проєктна діяльність, технічне експериментування), словесні (інструктаж, пояснення, обговорення, евристична бесіда), наочні (демонстрація, ілюстрація, візуалізація процесів), творчі (дизайнерські підходи, художньо-конструкторські рішення), проблемно-пошукові (дослідницькі завдання, креативні виклики), інформаційно-комунікаційні технології (цифрові платформи, застосунки).

Очікувані результати навчання:

- здатність аналізувати історичний розвиток і сучасний етап технологічної освіти, розуміти її завдання, принципи та мету уроків технологічної освітньої галузі;
- здатність планувати й організовувати уроки, складати календарно-тематичні плани, враховуючи soft skills та індивідуальні потреби учнів;
- здатність розробляти плани-конспекти уроків, враховуючи сучасні методики, такі як арттерапія, апсайклінг і принципи сталого розвитку;
- здатність виготовляти вироби з різних матеріалів (папір, картон, текстиль, природні матеріали тощо), пояснювати їх властивості, техніки обробки та методи створення;
- здатність виконувати креслення, ескізи, технологічні картки, а також читати й складати схеми для виготовлення виробів;
- здатність застосовувати сучасні форми й методи організації уроків «уроків технологічної освітньої галузі, впроваджувати проєктну діяльність і поєднувати її з ігровими елементами;
- здатність дотримуватися правил техніки безпеки, гігієни та культури праці, забезпечувати відповідний інструктаж для учнів;
- здатність використовувати технології арттерапії у роботі з різними матеріалами, зокрема в контексті роботи з дітьми з особливими освітніми потребами;
- здатність пояснювати основи сучасного виробництва, властивості матеріалів та їх застосування у виготовленні виробів;
- здатність впроваджувати методи мотивації й стимуляції учнів до творчої, конструкторської та конструктивно-художньої діяльності;
- здатність формувати практичні вміння у процесі створення моделей, макетів і виробів, застосовувати принципи сталого розвитку;
- здатність формувати в учнів естетично-ціннісне ставлення до декоративно-ужиткового мистецтва, традицій українського народу, сприяючи їхньому емоційному та культурному розвитку.

Політика навчання, викладання, контролю

Академічна доброчесність. Представлені результати освітньої діяльності мають бути результатом власних творчих пошуків, отриманих у ході навчальної та науково-дослідної роботи.

Засвоєння навчального матеріалу предмета передбачається на основі проведення лекційних, практичних, лабораторних занять, самостійної роботи студентів, зокрема, виконання творчого проєкту. Підсумковою формою контролю є залік.

Освітній процес передбачає *комбінування теоретичної та практичної підготовки. Теоретичну частину* спрямовано на перевірку рівня оволодіння темами, що опрацьовуються самостійно (індивідуально), та передбачає наукові бесіди, повідомлення, консультації, огляди на засадах студентоцентрованого підходу. Такі види занять можуть проходити в аудиторії, онлайн (Zoom, Google Meet), офлайн із використанням презентацій, у т.ч. у терміни, передбачені для консультацій викладача. *Практичний блок* містить завдання практичних занять, виконання яких формує професійні вміння, навички та здатності.

Вишник Ольга Олександрівна vyshnyk@gnpu.edu.ua

Титульна сторінка опису
Назва дисципліни: «Методика навчання технологічної освітньої галузі»

Характеристика дисципліни	Спеціальність	Академічний календар, види занять
Кількість: Кредитів ECTS: 4/4* Змістових модулів: 2 Загальний обсяг дисципліни 120 год. / 120 год.*	Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка ОС: бакалавр Спеціальність 013 Початкова освіта	Статус дисципліни нормативна Курс II Семестр: 3/3* Всього годин: 60/12* Лекцій: 16/6* Практичних занять: 22/4* Лабораторних занять: 22/2* СРС: 60/108* Вид підсумкового контролю: екзамен

Примітка: (/*) у знаменнику подано кількість кредитів і годин для заочної форми навчання

Структура залікових кредитів дисципліни

Назва теми	Кількість годин, відведених на:		
	Аудиторні заняття		Самостійна робота студентів (СРС)
	лекції	лабораторні/практичні	
Змістовий модуль 1. Завдання та зміст технологічної освітньої галузі. Процес навчання			
Тема 1. Генезис та сучасний етап розвитку технологічної освіти як шкільного предмету	2/1	2/2	8/12
Тема 2. Зміст технологічної освіти на першому ступені навчання у закладі загальної середньої освіти	2/	2/	8/12
Тема 3. Форми організації технологічної освіти	2/	2/	8/14
Тема 4. Методи навчання технологічної освіти	2/	4/	6/14
Змістовий модуль 2. Технологія роботи зрізними конструкційними матеріалами			
Тема 5. Робота з природними матеріалами	2/1	8/2	8/14
Тема 6. Робота з папером і картоном	2/1	8/1	8/14
Тема 7. Робота з різними матеріалами: пластилін, глина, солоне тісто, метал, деревина, хімічні матеріали тощо	2/1	12/1	8/14
Тема 8. Робота з текстильними матеріалами	2/2	6/	6/14
Разом за семестр	16/6	44/6	60/108

ЗМІСТ ЛЕКЦІЙНОГО КУРСУ

Номер теми	Перелік змістових модулів, тем лекцій, їх анотації	Кільк. год.
Змістовий модуль 1. Завдання та зміст технологічної освітньої галузі		
1	Тема: Генезис та сучасний етап розвитку технологічної освіти як шкільного предмету Зміст теми: 1. Історія розвитку технологічної освіти. 2. Технологічна освітня галузь. 3. Завдання курсу «Методика навчання технологічної освітньої галузі». 4. Мета уроків технологічної освітньої галузі. 5. Принципи технологічного навчання. 6. Позакласна робота в межах технологічної освітньої галузі. 7. Робота з дітьми з особливими освітніми потребами в контексті технологічного навчання. Література рекомендована до курсу	2/1

2	Тема: Зміст технологічної освіти на першому ступені навчання у закладі загальної середньої освіти Зміст теми: 1. Поняття «зміст технологічної освіти». 2. Аналіз програм «Технологічна освіта» для учнів 1-4 класів. 3. Зміст підготовки вчителя до уроків технологічної освітньої галузі. 4. Мета уроків технологічної освітньої галузі 5. Включення soft skills у зміст технологічної освіти. Література рекомендована до курсу	2/
3	Тема: Форми організації технологічної освіти Зміст теми: 1. Поняття «форми організації технологічної освіти». 2. Типи та структура уроків технологічної освітньої галузі 3. Форми організації практичної роботи учнів на уроках. 4. Арттерапевтичні методики в межах технологічної освіти 5. Цифрових інструменти (Paint, Canva, Tinkercad) на уроках технологій. Література рекомендована до курсу	2/
4	Тема: Методи навчання технологічної освіти Зміст теми: 1. Поняття «методи навчання технологічної освіти». 2. Предметно-перетворювальна діяльність. 3. Умови вибору методів для уроків технологічної освітньої галузі. 4. Методи контролю знань і умінь учнів. 5. Оцінювання навчальних досягнень учнів у процесі технологічного навчання 6. Використання методів апсайклінгу на уроках технологічної освітньої галузі. Література рекомендована до курсу	2/
Змістовий модуль 2. Технологія роботи з зрізними конструкційними матеріалами		
5	Тема: Робота з природними матеріалами Зміст теми: 1. Природні матеріали та їх властивості. 2. Флористика як вид мистецтва. 3. Робота з соломою. 4. Впровадження сталого розвитку через використання природних матеріалів. Література рекомендована до курсу	2/1
6	Тема: Робота з папером і картоном Зміст теми: 1. Властивості та види паперу. 2. Інструменти і прилади роботи з папером. 3. Елементи графічної грамоти, масштаб. 4. Правила згинання і складання паперу і картону. 5. Різання паперу і картону. З'єднання деталей з паперу і картону. 6. Технічне моделювання. 7. Включення методик арттерапії в роботу з папером. Література рекомендована до курсу	2/1
7	Тема: Робота з різними матеріалами: пластилін, глина, солоне тісто, метал, деревина, хімічні матеріали Зміст теми:	4/1

	1. Робота з пластичними матеріалами. 2. Робота з металами. 3. Робота з деревиною. 4. Робота з хімічними матеріалами. 5. Використання арттерапевтичних технік у роботі з пластичними матеріалами. 6. Принципи сталого розвитку в обробку різних матеріалів. Література рекомендована до курсу	
8	Тема: Робота з текстильними матеріалами Зміст теми: 1. Процеси прядіння та ткацтва. 2. Українська народна вишивка. 3. Український народний стрій. 4. Вишивка хрестом. 5. Аплікація на тканині. 6. Плетення гачком як вид декоративно-ужиткового мистецтва. 7. Елементи плетіння гачком. 8. Використання апсайклінгу в роботі з текстильними матеріалами Література рекомендована до курсу	2/2
Разом за семестр		16/6

ЗМІСТ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ теми	Теми практичних занять	Кільк. годин
1	Робота з природними матеріалами Зміст роботи: 1. Основні правила збирання природних матеріалів. 2. Способи заготівлі та підготовки матеріалів до роботи. 3. Умови правильного зберігання природних матеріалів. 4. Техніки з'єднання природних матеріалів у творчих виробках. Звітність: письмові відповіді на запитання, аплікація з природних матеріалів, аналіз об'єктів праці з природних матеріалів відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: зразки аплікацій, об'ємних іграшок, інструкційні картки, дидактичний матеріал «Робота з природним матеріалом». Література рекомендована до курсу	2/1
2	Флоромозаїка з насіння Зміст роботи: 1. Основні правила збирання та підготовки насіння для флоромозаїки. 2. Способи заготівлі та сортування насіння за формою, кольором і розміром. 3. Умови правильного зберігання насіння для збереження його властивостей. 4. Техніки викладання та з'єднання насіння у створенні флоромозаїки. Ознайомлення з технологією флоромозаїки, розвиток креативності, уяви, дрібної моторики рук. Арттерапевтичні підходи для дітей з ООП.	2/

	Звітність: письмові відповіді на запитання, аплікація з насіння, аналіз об'єктів праці відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: зразки флоромозаїк, інструкційні картки. Література рекомендована до курсу	
3	Робота з соломою Зміст роботи: 1. Основні правила збирання та підготовки соломи до роботи. 2. Способи заготівлі, очищення та пом'якшення соломи. 3. Умови правильного зберігання соломи для збереження її якості. 4. Ознайомлення з технологією виготовлення аплікацій із соломи. Звітність: Письмові відповіді на запитання, аплікація із соломи, інструкційна картка на виготовлення аплікації. Дидактичне забезпечення: зразки аплікацій та виробів із соломи, інструкційна картка, картки-завдання «Дидактичний матеріал». Література рекомендована до курсу.	2/
4	Технологія виготовлення аплікацій Зміст роботи: 1. Основні етапи створення аплікації. 2. Способи підготовки та вибору матеріалів для аплікації. 3. Техніки вирізання, компоновання та закріплення елементів. 4. Варіанти з'єднання деталей аплікації залежно від матеріалу. 5. Особливості виготовлення сюжетних, предметних, декоративних аплікацій. 6. Арттерапевтичні підходи для розвитку самовираження через творчість. Звітність: письмові відповіді на запитання, інструкційна картка «Правила користування клеем», виготовлення сюжетної аплікації, аналіз аплікації. Дидактичне забезпечення: Зразки предметних, декоративних та сюжетних аплікацій. Література рекомендована до курсу.	2/
5	Конструювання з паперу методом оригамі Зміст роботи: Ознайомлення з технікою оригамі, розвиток просторового мислення, концентрації. Використання оригамі як засобу арттерапії для зменшення тривоги у дітей з ООП. Звітність: письмові відповіді на питання самоконтролю, колекція виробів, аналіз об'єктів праці в техніці оригамі. Дидактичне забезпечення: зразки виробів з паперу, інструкційні картки, колекція різних видів паперу. Література рекомендована до курсу.	2/
6	Робота з пластиліном та солоним тістом Зміст роботи: 1. Основні властивості пластиліну та солоного тіста, їхні відмінності. 2. Способи підготовки матеріалів перед початком роботи. 3. Техніки ліплення та формування деталей. 4. Методи з'єднання та закріплення елементів у готовому виробі. 5. Розвиток дрібної моторики через виготовлення виробів з пластиліну та солоного тіста. Звітність: письмові відповіді на запитання, виготовлені вироби з солоного тіста, пластиліну. Дидактичне забезпечення: зразки виробів з солоного тіста, пластиліну; ілюстрації з книги «Роботи з солоного тіста», інструкційні картки.	2/1

	Література рекомендована до курсу.	
7	Вишивка контурними оздоблювальними швами Зміст роботи: 1. Види контурних оздоблювальних швів та їх особливості. 2. Підготовка тканини, ниток та інструментів для вишивки. 3. Основні техніки виконання контурних швів. 4. Ознайомлення з техніками української народної вишивки, розвиток концентрації та уваги, техніка контурних швів. Звітність: письмові відповіді на запитання, виготовити колекцію швів, серветку, аналіз об'єктів праці. Дидактичне забезпечення: зразки виробів, схеми зображення оздоблювальних швів, інструкційні картки. Література рекомендована до курсу.	2/
8	Вишивання лічильними техніками. Український народний стрій Зміст роботи: 1. Опис лічильних технік вишивки, їх застосування в українському народному строї. 2. Техніка вибору та підготовки матеріалів для вишивання народного строю. 3. Основні мотиви та орнаменти українського народного вбрання. 4. Техніка виконання вишивки на тканині з використанням лічильних швів. Звітність: письмові відповіді на запитання, виготовити колекцію швів, аналіз об'єктів праці. Дидактичне забезпечення: зразки виробів, схеми, інструкційні картки. Література рекомендована до курсу.	2/
9	Виготовлення іграшок Зміст роботи: 1. Вибір текстильних матеріалів для виготовлення іграшок (тканини, нитки, набивка). 2. Техніки крою, шиття та з'єднання частин іграшок з текстилю. 3. Підготовка інструментів і аксесуарів для створення іграшок. 4. Методи безпечного декорування іграшок та оформлення деталей для дітей. 5. Ознайомлення з класифікацією іграшок, виготовлення іграшок з текстильних матеріалів. Звітність: письмові відповіді на питання самоконтролю, виготовити іграшку, аналіз об'єктів праці. Дидактичне забезпечення: плоскі, об'ємні іграшки, дидактичний матеріал «Саморобні іграшки», інструкційні картки. Література рекомендована до курсу.	2/
8	Торцювання Зміст роботи: Ознайомлення з прийомами торцювання, виготовлення мозаїк. Апсайклінг через використання відходів матеріалів для створення мистецьких виробів. Звітність: письмові відповіді на питання самоконтролю, інструкційна картка, мозаїка. Дидактичне забезпечення: Зразки мозаїки, інструкційні картки. Робота з пап'є-маше. Зміст роботи: проаналізувати технологію виготовлення виробів з пап'є-маше. Виготовити виріб з пап'є-маше, розвиваючи дрібну	2/

	моторику та креативність. Вивчення принципів виготовлення м'яких і міцних виробів із пап'є-маше. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; виготовлені вироби з пап'є-маше; інструкційні картки на виготовлення виробів; аналіз об'єктів праці у техніці пап'є-маше відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: Зразки виробів з пап'є-маше, інструкційні картки. Література рекомендована до курсу.	
10	Робота з хімічними матеріалами Зміст роботи: проаналізувати об'єкти праці з хімічних матеріалів для 1-2 класів та 3-4 класів. Виготовити виріб із хімічних матеріалів (поліетиленових пакетів), досліджуючи екологічні аспекти використання цього матеріалу. Звітність: письмові відповіді на питання самоконтролю; виріб з поліетиленових пакетів, інструкційна картка на виготовлення виробу, аналіз об'єктів праці з хімічних матеріалів відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: програми закладу загальної середньої освіти (1-4 класи), зразки виробів, інструкційні картки, ілюстрації із зображенням виробів. Література рекомендована до курсу.	2/
11	Плетення гачком Зміст роботи: ознайомитися з технологією плетення гачком, основними елементами плетення, технологією оздоблення країв серветки гачком. Розвивати технічні навички та креативність через виготовлення виробів у техніці плетення гачком. Звітність: письмові відповіді на питання самоконтролю; колекція «Елементи плетення гачком», серветка, обв'язана гачком, аналіз об'єктів праці плетених гачком відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: Таблиця «Будова гачка», колекція «Елементи плетення гачком», інструкційні картки, серветка. Література рекомендована до курсу.	2/
11	Робота з металом та деревиною Зміст роботи: проаналізувати види металів, види, властивості деревини (фанера). Виготовити виріб з деревини (дерев'яні малички від морозива, прищепки тощо), карбованку чи виріб з дроту, освоюючи основи техніки роботи з металом і деревиною. Звітність: письмові відповіді на питання самоконтролю; інструкційні картки «Правила техніки безпеки під час роботи з ножицями», колекція карбованок, аналіз об'єктів праці з металу відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: зразки виробів з деревини, карбованок, виробів з дроту, інструкційні картки. Література рекомендована до курсу.	2/
Разом за семестр		22/2

ЗМІСТ ЛАБОРАТОРНИХ ЗАНЯТЬ

№ п\п	Теми, зміст, методичне забезпечення лабораторних занять	Кільк. год.
1	Зміст технологічної освітньої галузі у 1-4 класах Зміст роботи: Проаналізувати пояснювальну записку та структуру програм технологічної освітньої галузі виписати назви тем і відповідний	2/

	орієнтований перелік об'єктів праці. Проаналізувати навчальну та методичну літературу з дисципліни. Враховувати особливості роботи з дітьми з особливими освітніми потребами, адаптуючи матеріали для підтримки інклюзивного навчання. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; характеристика змісту програм, каталог. Дидактичне забезпечення: Типові освітні програми 1-4 кл. Література рекомендована до курсу.	
2	Календарно-тематичне планування уроків технологічної освітньої галузі. Зміст роботи: Проаналізувати структуру календарно-тематичного плану, розробити фрагмент календарно-тематичного плану уроків технологічної освітньої галузі (за варіантом). Включити методики розвитку soft skills (комунікація, командна робота, вирішення проблем), акцентуючи увагу на вмінні працювати в групі, адаптуючи завдання для учнів з особливими освітніми потребами. Звітність: Фрагмент календарного робочого плану. 6. Дидактичне забезпечення: Посібник для вчителя «Календарне планування уроків технологічної освітньої галузі у 1-4 класах», типові освітні програми для 1-4 кл., підручники, посібники. Література рекомендована до курсу.	2/
3	Методика викладання нового матеріалу на уроках технологічної освітньої галузі Зміст роботи: Проаналізувати характерні особливості уроків технологічної освітньої галузі, методи викладання нового матеріалу. Розробити фрагмент уроку (за варіантом). Включити арттерапевтичні методики для розвитку творчих здібностей учнів, зокрема дітей з особливими освітніми потребами, за допомогою простих матеріалів для самовираження. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; фрагмент уроку з вивчення нового матеріалу, наочність. Дидактичне забезпечення: Навчальна та методична література, журнали «Початкова школа», «Початкова освіта», «Розкажіть онуку», «Все для вчителя», «Відкритий урок». Література рекомендована до курсу.	2/2
4	Методика проведення вступного інструктування на уроках технологічної освітньої галузі Зміст роботи: Проаналізувати наочні та практичні методи навчання, типи та зміст інструктажів, їхнє призначення, дидактичні вимоги до проведення інструктажів. Розробити вступний інструктаж. Врахувати техніки сталого розвитку та апсайклінгу, навчаючи учнів використовувати повторно матеріали для створення виробів. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; фрагмент уроку з проведення вступного інструктування та наочності до нього. Дидактичне забезпечення: Навчальна та методична література, журнали «Початкова школа», «Початкова освіта», «Розкажіть онуку», «Все для вчителя», «Відкритий урок». Література рекомендована до курсу.	2/
5,6	Комбіновані уроки технологічної освітньої галузі Зміст роботи:	4/2

	Проаналізувати типи уроків технологічної освітньої галузі, структуру комбінованого уроку; зміст підготовки вчителя до уроку. Розробити план-конспект комбінованого уроку з використанням інтерактивних технологій: зміст практичної роботи – новорічні іграшки (клас за варіантом). Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; план-конспект комбінованого уроку; наочність до уроку. Дидактичне забезпечення: Навчальна та методична література, журнали «Початкова школа», «Початкова освіта», «Розкажіть онуку», «Все для вчителя», «Відкритий урок». Література рекомендована до курсу.	
7	Проведення і аналіз пробних уроків технологічної освітньої галузі (рольова педагогічна гра) Зміст роботи: Провести рольову педагогічну гру: розподіл ролей між учасниками гри; проведення пробних уроків; аналіз та самоаналіз проведених уроків; підведення підсумків гри. Використовувати методи формування soft skills через колективні завдання, інтегруючи навички взаємодії, критичного мислення, креативності та відповідальності. Звітність: виготовлені об'єкти праці, розроблені плани-конспекти, заповнені протоколи спостереження проведеного заняття. Дидактичне забезпечення: Навчальна та методична література, журнали «Початкова школа», «Початкова освіта», «Розкажіть онуку», «Все для вчителя», «Відкритий урок». Література рекомендована до курсу.	2/
8	Технології виготовлення дидактичних ігор Зміст роботи: Проаналізувати зміст дидактичних ігор, технології їх виготовлення. Виготовити дидактичну гру (за варіантом). Для дітей з особливими освітніми потребами враховувати інклюзивний підхід, адаптуючи ігри для різних рівнів розвитку. Включити аспекти сталого розвитку та апсайклінгу, використовуючи перероблені матеріали для виготовлення ігор. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; виготовлена дидактична гра, розроблені правила гри, аналіз дидактичних ігор відповідно до програми. Дидактичне забезпечення: програми закладу загальної середньої освіти (1-4 класи), зразки саморобних дидактичних ігор з паперу та картону, інструкційні картки, технологічні картки. Література рекомендована до курсу.	2/
9	Перевивання ниток Зміст роботи: Ознайомитися з видами волокнистих матеріалів і тканин, видами переплетіння і перевивання ниток, виконати прості види переплетень. Урок має включати компоненти арттерапії для розвитку креативності та емоційної виразності учнів. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; переплетення саржеве, сатинове, полотняне, атласне. Дидактичне забезпечення: Зразки переплетень та перевивання ниток. Література рекомендована до курсу.	2/
10	Технології виготовлення об'єктів праці на основі розгортки геометричних тіл Зміст роботи:	2/

	Ознайомлення з технологією виготовлення об'єктів праці на основі розгорток геометричних тіл. Виготовити об'єкти праці (куб, циліндр, конус). Використовувати апсайклінг та екологічні підходи до вибору матеріалів для виготовлення. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; виготовлені об'єкти праці; аналіз об'єктів праці, виготовлених на основі розгорток геометричних тіл. Дидактичне забезпечення: Програми закладу загальної середньої освіти (1-4 класи), зразки об'єктів праці, інструкційні картки, шаблони. Література рекомендована до курсу.	
11	Технології виготовлення об'єктів праці за кресленням Зміст роботи: Проаналізувати зміст програми щодо ознайомлення з елементами креслення, технології виготовлення об'єктів праці за кресленням. Виконати конструкцію складних об'єктів праці за кресленням. Звітність: Письмові відповіді на питання самоконтролю; об'єкти праці, виготовлені за кресленнями. Дидактичне забезпечення: зразки конструкцій, креслення. Література рекомендована до курсу.	2/
Разом за семестр		22/4

ЗМІСТ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

№ з./п.	Зміст самостійної роботи	Кільк. год.
Змістовий модуль 1. Завдання та зміст технологічної освітньої галузі		
1	Теми: 1. Вступ до технологічної освіти: значення та роль трудового навчання в 1-4 класах. 2. Структура програми технологічної освітньої галузі загальні, аспекти та важливість для учнів. 3. Інклюзивне навчання в технологічній освітній галузі: адаптація методик для учнів з особливими освітніми потребами. 4. Формування soft skills через уроки технологічної освітньої галузі Запитання: 1. Які основні принципи організації уроків у технологічній освітній галузі для 1-4 класів? 2. Як адаптувати зміст уроків технологічної галузі для дітей з особливими освітніми потребами? 3. Як оцінити ефективність використання цифрових інструментів для навчання в технологічній освітній галузі? Які методи використовуються для розвитку творчих здібностей учнів через уроки технологічної освітньої галузі? Як організувати інклюзивне навчання на уроках технологічної освітньої галузі? 4. Які методи інклюзивної педагогіки допомагають у розвитку технічних навичок учнів? 5. Як враховувати різні рівні розвитку учнів при плануванні завдань на уроках технологічної освітньої галузі? 6. Як розвивати навички критичного мислення учнів під час виконання практичних завдань у технологічній освітній галузі? 7. Як розвивати навички командної роботи учнів через колективні проекти в межах уроків технологічної освітньої галузі?	30/52

	8. Як організувати навчання емоційного виразу учнів через технологічну діяльність? Література рекомендована до курсу.	
Змістовий модуль 2. Технологія роботи з зрізними конструкційними матеріалами		
2	Теми: 1. Арттерапевтичні методики у технологічній освіті: використання творчих підходів для розвитку учнів. 2. Вплив арттерапевтичних методик на розвиток емоційного інтелекту учнів. 3. Сталий розвиток як основа технологічної освіти. 4. Використання апсайклінгу (переробки) на уроках технологічної освітньої галузі. Запитання: 1. Як впроваджувати арттерапевтичні методики під час уроків технологічної освітньої галузі? 2. Які методи арттерапії можуть бути ефективними для полегшення емоційного виразу учнів через технологічну діяльність? 3. Як розвивати навички самовираження учнів через застосування арттерапевтичних технік на уроках? 4. Яким чином уроки технологічної освітньої галузі можуть сприяти сталому розвитку? 5. Як інтегрувати апсайклінг у програму уроків технологічної освітньої галузі для молодших школярів? 6. Як використовувати технології для підтримки розвитку екологічної відповідальності в учнів? Література рекомендована до курсу.	30/54
Разом за семестр		60/108

Індивідуальна робота (1 завдання на вибір)

Завдання 1. Розробка інтерактивного уроку Створіть план-конспект уроку з технологічної освітньої галузі для учнів початкової школи, що включає інтерактивні технології. Обов'язкові елементи: 1. Тема уроку, мета, очікувані результати. 2. Інтерактивні методи (ігрові, проблемні завдання тощо). 3. Використання цифрових інструментів. Додатково: поясніть, як ці технології сприяють формуванню ключових компетентностей учнів. Завдання 2. Етнокультурний проєкт Розробіть навчальний міні-проєкт для учнів, спрямований на етнокультурне виховання засобами декоративно-ужиткового мистецтва (наприклад, створення виробів у традиціях української культури). Обов'язкові елементи: 1. Тема проєкту, етапи його реалізації. 2. Матеріали й інструменти. 3. Спосіб презентації результату. Додатково: продемонструйте приклад виробу (малюнок, схема). Завдання 3. Використання цифрових інструментів Проаналізуйте можливості простих цифрових інструментів (наприклад, Paint, Canva, Tinkercad) для творчого процесу в початковій школі. Обов'язкові елементи:

1. Опис обраного інструменту.
 2. Приклади завдань для учнів.
 3. Інструкція використання інструменту на уроці.
- Додатково: запропонуйте практичну вправу для учнів із використанням цього інструменту.

Завдання 4. Підприємливість і фінансова грамотність

Розробіть інтегроване завдання для уроку технологічної освітньої галузі з елементами фінансової грамотності.

Обов'язкові елементи:

1. Ситуація або проблема, яку потрібно вирішити.
2. Формування підприємницької компетентності учнів.
3. Використання навчальних матеріалів.

Додатково: опишіть, як завдання допоможе дітям зрозуміти основи підприємливості.

Завдання 5. Арт-терапія на уроках технологій

Запропонуйте заняття з елементами арт-терапії, яке можна провести на уроках технологічної освітньої галузі.

Обов'язкові елементи:

1. Мета заняття.
2. Опис діяльності учнів (наприклад, створення малюнків, аплікацій).
3. Очікуваний емоційний і навчальний результат.

Додатково: запропонуйте, як заняття можна адаптувати для дітей з ООП.

Завдання 6. Естетичне виховання

Створіть опис методики формування естетичного досвіду у молодших школярів через технологічну освітню галузь.

Обов'язкові елементи:

1. Використання творчих завдань (малювання, проєктування).
2. Формування естетичних смаків через практичну діяльність.

Додатково: запропонуйте кілька завдань, які можна виконувати як у класі, так і вдома.

Загальні вимоги до виконання:

1. Завдання повинно бути орієнтоване на практичне застосування і мати творчий, дослідницький характер.

2. Робота оформлюється відповідно до стандартів письмових робіт:

Текст друкується на білому папері формату А4, односторонньо.

Шрифт: Times New Roman, розмір 14 пт.

Міжрядковий інтервал: 1,5.

Поля: ліве – 25 мм, верхнє, нижнє – 20 мм, праве – 15 мм.

Обсяг: 15-20 сторінок.

3. Структура роботи:

Титульний аркуш.

Зміст.

Основний текст із підзаголовками, відповідно до змісту роботи.

Список використаних джерел (не менше 15 позицій).

Обов'язкові посилання на джерела інформації.

Оцінювання:

Максимальна оцінка за виконання індивідуального завдання – 10 балів.

Критерії оцінювання:

Повнота розкриття теми (5 балів).

Глибина аналізу та практичність висновків (2 балів).

Дотримання вимог до оформлення та структури роботи (2 бали).

Використання сучасних джерел та обґрунтованість посилань (1 бали).

Творчий проєкт
зміст проєктно-технологічної документації

1	Творчий проєкт складається з двох основних частин: Виріб (практична частина). Документація до виробу (теоретична частина).
2	Вимоги до виробу 1. Оригінальність і креативність Виріб має бути індивідуальним, відповідати темі та демонструвати творчий підхід. 2. Естетика виконання Виріб має бути охайним, відповідати принципам ергономіки та гармонійності. 3. Функціональність і практичність Виріб має мати реальну практичну цінність (іграшка, декор, корисний предмет). 4. Матеріали і технології Використання доступних матеріалів та безпечних технологій. Перевага надається вторинним матеріалам або матеріалам, які сприяють екологічному вихованню. 5. Презентація виробу Фото або відео готового виробу (якщо презентація в живу неможлива).
3	Вимоги до документації Документація оформлюється у вигляді текстового документу та повинна містити такі розділи: 1. Титульна сторінка Назва проєкту. Ім'я автора. Тема проєкту. Дата виконання. 2. Анотація (до 1 сторінки) Стислий опис ідеї проєкту, мети, цільової аудиторії. 3. Обґрунтування вибору проєкту (1-2 сторінки) Чому обрано саме цю ідею. Актуальність виробу. Обґрунтування обраної техніки виконання виробу та її повна характеристика: історія виникнення та використання, різновиди, послідовність виконання, характерні особливості. З'ясування, чи передбачено програмою вивчення даної техніки у 1-4 кл.? У якому класі? Які вироби для виготовлення пропонуються програмою? 4. Планування роботи над проєктом Етапи створення виробу (із зазначенням часу на виконання). Список необхідних матеріалів і інструментів. 5. Технологічна чи інструкційна картки Детальний опис процесу виготовлення виробу, розбитий на кроки. Ілюстрації, схеми або фотографії етапів роботи (за наявності). 6. Екологічний аспект Використання матеріалів, які сприяють екологічному вихованню. Вплив виготовлення виробу на довкілля (мінімізація відходів, тощо). 7. Економічний аналіз проєкту: а) габаритні розміри виробу в готовому вигляді (найбільша ширина, довжина і висота); б) витрати матеріалів; в) витрати, часу на виготовлення виробу. 8. Самоаналіз виконаної роботи Чи вдалося досягти поставленої мети. Що вдалося найкраще, а що потребує вдосконалення. 9. Список використаних джерел

4	Критерії оцінювання проєкту (максимум 10 балів) 1. Оригінальність ідеї та відповідність темі — 1 бал. 2. Естетика та якість виготовлення виробу — 2 бали. 3. Функціональність виробу — 1 бал. 4. Чіткість і повнота документації — 2 бали. 5. Креативність і використання сучасних технологій — 2 бали. 6. Презентація виробу та захист — 2 бали. Додаткові рекомендації • Документація має бути структурованою, написаною без помилок і з дотриманням академічного стилю. • Використання графічних матеріалів (схеми, інструкційні, технологічні картки, фото етапів виготовлення) значно покращить оцінку. • Проєкти з інноваційними ідеями або інтеграцією міжпредметних знань оцінюються вище.
---	---

Перелік запитань до підсумкового контролю

1. Які принципи навчання технологічної освітньої галузі?
2. Які типи уроків використовуються в технологічній освітній галузі і які їх особливості?
3. Як побудована структура комбінованого уроку в технологічній освітній галузі?
4. Які форми організації практичної діяльності учнів на уроках технологічної освітньої галузі у 1-2 класах?
5. Як організувати практичну діяльність учнів на уроках технологічної освітньої галузі у 3-4 класах?
6. Які словесні методи навчання застосовуються на уроках технологічної освітньої галузі?
7. Як наочні методи сприяють розвитку творчих здібностей учнів на уроках технології?
8. Які методи практичної діяльності учнів на уроках технологічної освітньої галузі допомагають розвивати їх творчий потенціал?
9. Яка методика підготовки вчителя до уроку технологічної освітньої галузі, зокрема для роботи з учнями з особливими освітніми потребами?
10. Як проводиться вступний інструктаж на уроках технологічної освітньої галузі?
11. Яка структура вступного інструктажу на уроках технологічної освітньої галузі і які основні етапи цього процесу?
12. Як здійснюється контроль рівня навчальних досягнень учнів на уроках технологічної освітньої галузі?
13. Які методи ліплення з пластиліну можна використовувати для розвитку моторики учнів на уроках технології?
14. Як можна застосовувати технологію ліплення з пап'є-маше для розвитку творчих навичок у школярів?
15. Яким чином використання солоного тіста на уроках технології може сприяти арт-терапевтичному підходу для учнів з особливими освітніми потребами?
16. Які методи роботи з ножицями є ефективними для розвитку точності та уваги учнів початкової школи?
17. Як різання по кривій лінії сприяє розвитку дрібної моторики та концентрації учнів?
18. Які методи роботи з природним матеріалом використовуються для розвитку творчих здібностей учнів на уроках технології?
19. Яким чином апсайклінг може бути інтегрований в навчальний процес для формування екологічної свідомості учнів?
20. Які техніки переплетення текстильних матеріалів застосовуються на уроках технології для розвитку творчого мислення учнів?
21. Як техніки вишивання контурних швів сприяють розвитку уважності та терпіння у школярів?
22. Які особливості вишивання лічильними техніками використовуються на уроках технології для формування математичних і творчих навичок?
23. Як вивчення українського народного костюма сприяє розвитку культурної свідомості учнів?
24. Які конструктивні особливості українського народного костюма повинні враховуватись при його вивченні на уроках технології?
25. Яким чином технологія роботи з металами та дротом допомагає вивчати технічні навички та розвивати креативність учнів?
26. Як на уроках технології використовуються матеріали хімічного походження для розвитку точності і обережності у дітей?
27. Як технологія роботи з соломою сприяє розвитку практичних навичок у учнів та їх творчого потенціалу?
28. Як квілінг допомагає розвивати терпіння, увагу та креативність у дітей на уроках технології?
29. Які методи плетення гачком можуть бути застосовані на уроках технології для розвитку дрібної моторики учнів?

30. Як перевивання ниток може сприяти розвитку спостережливості та креативності учнів початкової школи?
31. Як оригамі розвиває просторове мислення та увагу дітей під час виконання творчих завдань?
32. Як виготовлення паперу на уроках технології сприяє розвитку технічних навичок учнів?
33. Які методи виготовлення листівок можна використовувати на уроках технології для розвитку творчих здібностей учнів?
34. Яким чином виготовлення плоских та об'ємних іграшок на уроках технології сприяє розвитку уяви учнів?
35. Як виготовлення дидактичних ігор сприяє розвитку когнітивних навичок учнів на уроках технології?
36. Які правила роботи з шаблонами та клеєм слід враховувати на уроках технології для забезпечення безпеки та ефективності роботи учнів?
37. Як арт-терапія може бути інтегрована в уроки технологічної освітньої галузі для розвитку емоційної та соціальної компетентності учнів?
38. Як проектна діяльність на уроках технології сприяє формуванню soft skills у дітей?
39. Які методи апсайклінгу можна використовувати на уроках технологічної освітньої галузі для формування екологічної свідомості учнів?
40. Як сталий розвиток можна інтегрувати в навчальний процес уроків технології для формування відповідальності у школярів?
41. Яким чином можна забезпечити організацію інклюзивного навчання на уроках технологічної освітньої галузі?
42. Як можна використовувати природні матеріали на уроках технології для розвитку екологічної свідомості учнів?
43. Які методи арт-терапії можуть бути застосовані на уроках технології для роботи з учнями з особливими освітніми потребами?
44. Як технологія виготовлення різноманітних виробів сприяє розвитку критичного мислення учнів?
45. Яким чином уроки технології можуть сприяти розвитку емоційного інтелекту у дітей початкової школи?

Критерії оцінювання знань студентів з дисципліни

Загальний підсумковий бал з дисципліни визначається на основі додавання (знаходження суми) балів за всі види робіт, передбачених робочою навчальною програмою з дисципліни, і виставляється у відомість обліку успішності, індивідуальному навчальному плані студента за двома шкалами оцінювання: 100-бальною і ECTS.

Таблиця 1.

Відповідність шкал оцінювання та критеріїв визначення рівнів навчальних досягнень здобувачів освіти

100-бальна шкала	Оцінка ECTS	Рівні навчальних досягнень студентів
90-100	A	Високий рівень володіння теоретичними знаннями й практичними вміннями
82-89	B	Достатній рівень оволодіння знаннями навчального матеріалу, вміннями їх практичного впровадження
74-81	C	Середньо-достатній рівень володіння теоретичним матеріалом та готовності до оперування набутими вміннями й навичками
64-73	D	Середній рівень володіння теоретичними знаннями, практичними вміннями й навичками
60-63	E	Рівень володіння теоретичним матеріалом, практичними вміннями й навичками визначається нижчим за середній
35-59	FX	Низький рівень володіння навчальним матеріалом, студент не спроможний опанувати практичні вміння без додаткових занять з дисципліни
1-34	F	Низький рівень знань із дисципліни, відсутність практичних умінь і навичок, що є підставою для повторного вивчення дисципліни

Таблиця 2.

Розподіл балів у межах навчальної дисципліни (форма підсумкового контролю у 3 семестрі – залік)

1	2	3	4	Бали
<i>Практичні заняття</i>	Максимальна кількість балів – 44	ПЗ	№1	3
		ПЗ	№2 -№11	30
		ЛЗ	№1	3
		ЛЗ	№2-№11	30
<i>Творчий проєкт</i>	Максимальна кількість балів – 10		1	10
<i>Самостійна робота (індивідуальна)</i>	Максимальна кількість балів – 10	СР		10
<i>Модульний контроль</i>	Максимальна кількість балів – 4	МК	1	4
<i>Форма семестрової атестації –</i>	Максимальна кількість балів – 10	Залік	1	10

<i>залік</i>				
Усього				100

Таблиця 3.

**Розподіл балів у межах навчальної дисципліни
(форма підсумкового контролю у 3 семестрі – залік)
для здобувачів освіти заочної форми навчання**

1	2	3	4	Бали
<i>Практичні заняття</i>	Максимальна кількість балів – 44	ПЗ	№1	3
		ПЗ	№2 -№11	30
		ЛЗ	№1	3
		ЛЗ	№2-№11	30
<i>Творчий проєкт</i>	Максимальна кількість балів – 10		1	10
<i>Самостійна робота ((за додатковими індивідуальними питаннями)</i>	Максимальна кількість балів – 10	СР		10
<i>Модульний контроль</i>	Максимальна кількість балів – 4	МК	1	4
<i>Форма семестрової атестації – залік</i>	Максимальна кількість балів– 10	Залік	1	10
Усього				100

Критерії оцінювання студентів на практичних, лабораторних заняттях

Критерії оцінювання усних відповідей

Враховується:

- характер засвоєння матеріалу: обсяг, повнота, правильність та точність знань, рівень осмислення, міцність засвоєння, систематизованість, навички та вміння засвоювати вивчене на практиці в типових та змінених ситуаціях;
- якість відповіді: обґрунтованість, логічність, послідовність викладу, ступінь самостійності в судженнях, культура мовлення;
- вміння узагальнювати, виокремлювати, порівнювати якість виконання роботи.

– **Таблиця 4.**

Оцінювання		Критерії
3 бали	високий рівень володіння теоретичними знаннями й практичними вміннями	– вільне знання історії розвитку та сучасного етапу технологічної освіти, принципів і завдань уроків технологічної освітньої галузі; - глибоке знання змісту програм технологічної освіти для 1-4 класів, уміння аналізувати навчально-методичну літературу; – здатність розробляти плани-конспекти уроків, календарно-тематичні плани, читати й складати креслення, схеми, розгортки виробів, виконувати ескізи й технологічні картки; – високий рівень умінь у роботі з природними, текстильними, пластичними матеріалами, папером і картоном, здатність творчо поєднувати традиційні й сучасні техніки (апсайклінг, арттерапія); – здатність якісно виготовляти вироби, моделі та макети, а також пояснювати технології їх створення; – здатність впроваджувати новітні методи й технології у викладанні, зокрема метод проєктів, інтеграцію soft skills та елементи сталого розвитку; – уміння застосовувати цифрові інструменти, платформи на уроках; - уміння дотримуватися правил безпеки та культури праці, забезпечувати безпечні умови для учнів; – здатність обґрунтовано оцінювати досягнення учнів, застосовувати сучасні методи контролю знань та вмінь.
2,5 бали	достатній рівень оволодіння знаннями навчального матеріалу, вміннями їх практичного впровадження	– знання основних принципів, завдань і мети уроків технологічної освітньої галузі, розуміння змісту технологічної освіти; – здатність планувати уроки та організовувати навчально-практичну діяльність, розробляти плани-конспекти з врахуванням аналізу методичної літератури; – уміння виконувати креслення, ескізи, технологічні картки та виготовляти вироби з різних матеріалів, використовуючи основні техніки; – здатність застосовувати метод проєктів, елементи арттерапії та інтегрувати сталий розвиток у викладання; – володіння базовими навичками роботи з природними, пластичними, текстильними матеріалами, папером і картоном; – дотримання вимог техніки безпеки та правил праці, уміння пояснювати ці вимоги учням.
2 бали	середньо-достатній рівень володіння теоретичним матеріалом та	достатнє знання історії й принципів технологічної освіти, зокрема змісту уроків технологічної освітньої галузі; – здатність планувати уроки та складати базові плани-конспекти, використовуючи наявні навчально-методичні матеріали; – середній рівень умінь у виконанні креслень, ескізів, технологічних карток і виготовленні виробів;

	готовності до оперування набутими вміннями й навичками	– обмежене використання сучасних методик (арттерапія, апсайклінг), з певними труднощами в їх інтеграції; – дотримання основних правил безпеки праці, але з недостатнім поясненням цих вимог учням; – часткове обґрунтування вибору методів навчання та оцінювання досягнень учнів.
1,5 бали	середній рівень володіння теоретичними знаннями, практичними вміннями й навичками	– неповне знання історії, принципів і змісту технологічної освіти; – помилки в плануванні уроків, складанні планів-конспектів і використанні методичних матеріалів; – недостатній рівень умінь у роботі з кресленнями, ескізами та технологічними картками; – слабкі навички роботи з матеріалами (природними, текстильними, пластичними, папером і картоном), обмежене використання творчих підходів; – порушення правил безпеки праці або невміння пояснити ці правила учням; – обмежене застосування сучасних методик, відсутність креативності в їх впровадженні.
1 бал	рівень володіння теоретичним матеріалом, практичними вміннями й навичками визначається нижче середнього	слабке знання основ технологічної освіти та змісту уроків технологічної освітньої галузі; – незадовільне планування уроків, відсутність чіткості у складанні планів-конспектів; – низький рівень умінь у роботі з матеріалами та виконанні креслень, ескізів, технологічних карток; – відсутність інтеграції сучасних методик (арттерапія, сталий розвиток); – порушення техніки безпеки, невміння пояснити її вимоги учням; – відсутність системності у виборі методів навчання й оцінювання.
0.5 балів	низький рівень володіння навчальним матеріалом, студент не спроможний опанувати практичні вміння без додаткових занять із дисципліни	– неповне знання структури, змісту програми технологічної освітньої галузі, форм та методів, властивостей та технологій роботи з різними конструкційними матеріалами; – неповне знання змісту та особливостей організації проектної діяльності; – неповне знання змісту, форм, методів технологічної освітньої галузі; – низький рівень володіння теоретичним матеріалом і уміння творчо застосовувати його на практиці; – низький рівень володіння уміннями виконання творчого практичного проекту; – відсутність обґрунтованого підходу до вирішення поставлених завдань
	низький рівень знань із дисципліни, відсутність практичних умінь і навичок, що є підставою для повторного вивчення дисципліни	– низький рівень знань із дисципліни, відсутність практичних умінь і навичок, що є підставою для повторного вивчення дисципліни.

Список рекомендованої літератури

ОСНОВНА:

1. Ботюк О.Ф. Конструювання з паперу методом орігамі: навч. посібник. Т.: Богдан, 2014. 64 с.
2. Веремійчик І. М. Методика трудового навчання в початковій школі [Текст]: навч. посіб. Тернопіль : Мальва-ОСО, 2015. 276 с.
3. Веремійчик І. М. Тестові завдання для перевірки навчальних досягнень учнів з трудового навчання. *Початкова школа*. 2011. № 4. С. 30 – 33.
4. Гра по-новому, навчання по-іншому. Методичний посібник / Упорядник О.Рома. The LEGO Foundation, 2018. 44 с.
5. Денисенко Л., Тименко В. Орієнтовне планування у 1-2 класах. К. : Початкова школа. 2003. 24 с.
6. Державний стандарт початкової загальної освіти. Постанова Кабінету Міністрів України від 21 лютого 2018 р. № 87 .
7. Дробчак Я. Оптимальний вибір методів на уроках трудового навчання в початковій школі. *Початкова школа*. 2010. № 3. С. 38-42.
8. Інноваційні педагогічні технології у трудовому навчанні: навч. метод. посібник. За заг. ред. О. М. Коберника, Г. В. Терещука. Умань : СПД Жовтий, 2008. 212 с.
9. Коберник О.М., Терещук Г.В. Інноваційні педагогічні технології у трудовому навчанні: навч.-метод. посіб. / [за заг. ред. О.М.Коберника, Г.В.Терещук]. Умань: СПД Жовтий, 2008. 212 с.
10. Коберник О.М., Сидоренко В.К. Методика трудового навчання: проектнотехнологічний підхід: навч. посіб. / [за заг. ред. О.М. Коберника, В.К. Сидоренка]. Умань: СПД Жовтий, 2014. 216 с.
11. Лілянова І.А. Методичні вказівки (рекомендації) до самостійної роботи студентів з курсу «Методика трудового навчання з практикумом»[Текст]: навч.-метод. Посібник / уклад. І.А. Лілянова – Борислав: БПК, 2014. 58 с.
12. Методика трудового навчання: проектно-технологічний підхід: навчальний посібник. За заг. ред. О. М. Коберник, В. К. Сидоренка. Умань : СПД Жовтий, 2008. 216 с.
13. Методичні рекомендації оцінювання учнів НУШ. URL : <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-shodo-ocinyuvannya-rezultativ-navchannya-uchniv-1-4-klasiv-zakladiv-zagalnoyi-serednoyi-osviti>
14. Савченко О. Я. Дидактика початкової освіти : підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ : Грамота, 2013. 504 с.
15. Сидоренко В. Психологічні основи трудового навчання – важливий компонент професійної підготовки вчителя. *Трудова підготовка в закладах освіти*. 2010. № 3. С. 25-28.
16. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти (під керівництвом О.Я.Савченко). URL: mon.gov.ua
17. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти (під керівництвом Р.Б.Шиян). URL: mon.gov.ua.
18. Труш І.В. Календарно-тематичне планування уроків з курсу «Дизайн і технології» у 1 класі НУШ. 2018. URL : schoollife.org.ua/838-2018/

ДОДАТКОВА:

1. Багрянний І. Сад Гетсиманський. - Шкільна бібліотека української та світової літератури. 2016. 576с.
2. Бібік Н. Компетентність і компетенції у результатах початкової освіти. *Початкова школа*. 2010. № 9. С. 1 – 4.
3. Ветреннікова О. Ромашку ніжну й чарівну на свято матері несучи. *Початкова школа*. 2008. № 4 (вкладка).
4. Вишник Ольга Олександрівна. Використання навчального потенціалу арт-терапевтичних та цифрових технологій у початковій школі. Світ дидактики: дидактика у сучасному світі: зб.

матеріалів IV Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Світ дидактики: дидактика в сучасному світі», 29-30 жовтня 2024 р. м. Київ. 387 с. (ще не вийшов)

5. Вишник Ольга Олександрівна. Застосування 3D-моделювання на уроках технологічної освітньої галузі у початковій школі. *Наукова колекція Навчально-наукового інституту Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка: збірник наукових праць здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників* (за матеріалами II Всеукраїнського науково-методичного семінару «Компетентнісний підхід в освіті: теорія і практика», м. Глухів, 14 листопада 2024 року). Випуск 2. Част. 1-3. Глухів, 2024. Ч. 3. 75 с. С. 7-9.

6. Вишник Ольга, Турчин Людмила, Луценко Максим. Інтеграція інформаційних та інноваційних технологій у трудове навчання та виховання здобувачів початкової освіти. *Innovations and transformations in education, society, and economic management. Monograph. Edited by Magdalena Wierzbik-Strońska and Tetyana Nestorenko The University of Technology in Katowice Press. 2024. P. 25-33.*

7. Волинець Л. Зміст навчання пластичних мистецтв у початковій школі Франції. *Початкова школа*. 2011. № 4. С. 52 – 55.

8. Дробчак Я. Оптимальний вибір методів на уроках трудового навчання в початкових класах. *Початкова школа*. 2010. № 3. С. 38 – 42.

9. Дубінська В. Вироби з пап'є-маше. Виготовлення моделей посуду. *Розкажіть онуку*. 2008. № 11. С. 126-127.

10. Ебру – малювання на воді. URL: <http://www.mymagickey.com/index.php/ebrumalyuvannya-na-vodi>.

11. Жадан Л. М. Праця – найвеличніша краса. *Все для вчителя*. 2008. № 5. С. 26-28.

12. Калібабчук Т. П. Диво-витинанки. *Початкове навчання та виховання*. 2008. № 7. С. 19-23.

13. Коберник О.М., Сидоренко В.К. Методика трудового навчання: проектотехнологічний підхід: навч. посіб. / [за заг. ред. О.М. Коберника, В.К.Сидоренка]. Умань: СПД Жовтий, 2014. 216 с

14. Копитіна І. В. Умілі ручки. 1 клас. Альбом-посібник з трудового навчання 2-е видання, доповнене та перероблене. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О. В., 2009. 80 с.

15. Копитіна Н. Умілі ручки. 2 клас. Альбом-посібник з трудового навчання. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О. В., 2011. 64 с.

16. Копитіна Н. Умілі ручки. 3 клас. Альбом-посібник з трудового навчання. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О. В., 2010. 64 с.

17. Копитіна Н. Умілі ручки. 4 клас. Альбом-посібник з трудового навчання. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О. В., 2011. 64 с.

18. Ліщинська-Кравець Г.Л. Техніки вишивання. 2010. URL: <http://vishivanka.net.ua/article/5>.

19. Черутти П.Н.Декупаж. Декоративная отделка предметов интерьера, посуды, аксессуаров. Практическое руководство. – М.: Ниола-Пресс, 2008. – 159 с.

20. Шахінка І.Розвиваємо творчі навички: техніка малювання на воді – ебру. 2019. URL : <http://mini-rivne.com/malyvanna-navodi-embry/>.

21. Шість цеглинок в освітньому просторі школи. Методичний посібник / Упорядник О.Рома. The LEGO Foundation, 2018. 32 с.

22. Що таке квіллінг? Ідеальна техніка для початківців. Корисні поради на кожен день. URL : <http://vidpoviday.com/shho-takekvilling-idealna-texnika-dlya-pochatkivciv>.

23. Ярошевич О.В. Технологія виготовлення виробів у техніці декупаж: навчальний посібник з технології дизайну предметів інтер'єру для учнів 10-11 класів/Укл. О.В. Ярошевич. Старокостянтинів. 2013. 86 с.

24. Alina Rakhmanina, Iryna Pinchuk, Olha Vyshnyk, Olena Tryfonova, Tetyana Koycheva, Viktor Sydorko, Olena Iliencko. The Usage of Robotics as an Element of STEM Education in the Educational Process. *IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security*, VOL.22 No.5, May 2022. P. 645. URL : http://paper.ijcsns.org/07_book/202205/20220590.pdf.